ISSN 2146 - 9903

ARTSÜREM

İDİL

Sanat ve Dil Dergisi 52 Cilt 7 - 2018

Ayşenur KÖKSAL "İçsel Yolculuk" 90x90cm, Tüyb., 2017.

ISSN: 2146-9903 E-ISSN: 2147-3056 DOI: 10.7816/ Cilt 6 / İdil Sayı 40/ Issue 40 / 2017

Yayım Kurulu / Editorial Board
Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN
Prof.Dr. Hurşit BAYRAMOĞLU (Kafkas Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof.Dr. Gerhard HOFBAUER(Viyana Üniversitesi) AVUSTURYA
Prof.Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof. Dr. Tatyana KRAYUSHKINA (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Prof.Dr. Layli ÜKÜBAYEVA (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN
Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR (Selçuk Üniversitesi) TÜRKİYE
Dr. Francesco PERONO CACCIAFOCO (Universitàdegli Studidi Pisa) İTALYA
Dr. Arzhaana A. SYURYUN (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Hülya KOCAGÜL YÜZER (Aston University) İNGİLTERE

İmtiyaz Sahibi / Publisher
Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü (SADA)

Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Editor in Chief
Fırat BAŞBUĞ

Yayın Koordinatörü/ Publications Coordinator
Nur BİRİNCİ GEMİCİ

Tasarım Uygulama/ Design Operator
Merve ERTUŞ

Elektronik Yayın Yönetimi / Web Management and Design
Eşref YARIMCA

Kurumsal İletişim ve Reklam
ARTSÜREM
BİLİM SANAT

Düzelti/Revision
Lyaysan HAYRNUROVA, Erhan ÖZHAN

Yazışma Adresi/Address
Aleksander Dubçek Caddesi, 18/B
Çankaya/ANKARA
31 Aralık 2018

Prof. Dr. Mehmet AÇA (Balıkesir Üniversitesi)
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (İzmir Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Lyudmila ANDREYEVA (Vologda State University)
Prof. Dr. Ekrem ARIKOĞLU (Gazi Üniversitesi)
Prof. Aydın AYAN (Mimar Sinan GSÜ)
Prof. Dr. Özgür AYDIN (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Muhsine BÖREKÇİ (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet BURAN (Fırat Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali CANDAŞ
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU (Hacettepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Canan GENCE DELİDUMAN (Gazi Üniversitesi)
Prof.Dr. Remzi DURAN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Hüseyin ELMAS (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Basri ERDEM (Işık Üniversitesi)
Prof. Dr. Mukadder ERKAN (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Patrick D. FLORES (University of the Philippines Diliman)
Prof. Dr. Lela GELEISHVILI (Tiflis Üniversitesi)
Prof. Dr. Andrey GORBATSKIY (Belostok State University)
Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY
Prof. Dr. Abdülkadir GÜRER (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Emine İNANIR (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet İPÇİOĞLU (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet Şinasi İŞLER (Uludağ Üniversitesi)
Prof. Dr. Zekeriya KARADAVUT (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR(İstanbul Aydın Üniversitesi)
Prof. Dr. M. Fatih KİRİŞÇİOĞLU (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Bayram KODAMAN
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Gülmira KURUOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Şureddin MEMMEDLİ (Ardahan Üniversitesi)
Prof. Dr. Marina MOJEYKO (Belarusian State University)
Prof. Dr. Hacali NECEFOĞLU (Kafkas Üniversitesi)
Prof. Dr. Türkan OLCAY (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. İlhan ÖZKEÇİCİ (Yıldız Teknik Üniversitesi)
Prof. Dr. Sema Barutçu ÖZÖNDER (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa ÖNER (Ege Üniversitesi)
Prof. Dr. Nazım Hikmet POLAT (Niğde Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet ŞİRZAD (Afyon Kocatepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Adnan TEPECİK (Başkent Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet TIRPAN (Selçuk Üniversitesi)

Prof. Dr. Gül TUNÇEL(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN
Prof. Dr. Sevinç ÜÇGÜL (Erciyes Üniversitesi)
Prof. Dr. Neşe Taluy YÜCEL (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ (Dicle Üniversitesi)
Prof. Dr. Ercan ALKAYA(Fırat Üniversitesi)
Prof. Dr. Osman ALTINTAŞ (Giresun Üniversitesi)
Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ(Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Zuhal ARDA(Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Anasstasia GOLOVNİJA(Belarusian State University)
Prof. Dr. Esra KARABACAK (Yakın Doğu Üniversitesi)
Prof. Ayşe Sibel KEDİK (Hacettepe Üniversitesi)
Prof.Dr. Sibel PAŞAOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Didem ATİŞ ÖZHEKİM (Sakarya Üniversitesi)
Prof. Dr. Nilgün SAZAK (Kocaeli Üniversitesi)
Prof. Dr. Sema SEVİNÇ (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Prof. Dr. Aynur ELHAN NAYİR (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Doç. Dr. Roza SULTANOVA (Tataristan Bilimler Akademisi)
Doç. Yüksel ŞAHİN (Anadolu Üniversitesi)
Prof. Dr. İlyas TOPSAKAL (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Nazan TUTAŞ (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Gönül UZELLİ (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Yasemin YAROL (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Emine YAVAŞGEL (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Meliha YILMAZ (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Ezgi BABACAN (Necmettin Erbakan Üniversitesi) Doç. Dr. Hatıra Ahmedli CAFER (Bilkent Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Ümral DEVECİ (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi) Doç.Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ (Balıkesir Üniversitesi)
Doç. Dr. E. Erdem KAYA (Nevşehir Üniversitesi)
Doç. Dr. Aynur KÖSE (Karadeniz Teknik Üniversitesi)
Dr. Recep USLU (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Çiğdem PALA MULL (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi) Yrd. Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ (Akdeniz Üniversitesi)

İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

www.idildergisi.com

(İDİL; DOAJ, CEEOL, MLA, Erih PLUS, Wiley Linguistics Abstracts, Brill Linguistics Bibliography, AJD, Index Copernicus, Crossref, Asos Index, Ulrich's Periodicals Directory (Pro Quest) ve AMIR tarafından dizinlenmekte ya da listelenmektedir.
İDİL'e dünyanın başlıca bütün üniversite kütüphanelerinden erişilebilir.)

Aralık 2012'de kurulmuştur.

İÇİNDEKİLER

METAFOR OLARAK AYNA

Burçin ERDİ ES

1473

SANATTA ORİJİNALİN KOPYASI KOPYANIN ORİJİNALİ

Çağatay İNAM KARAHAN, Can KARAHAN

1481

DO HO SUH ESERLERİNDE TEKSTİL MALZEMENİN MİMARİ ÖĞELERDE SEMİYOTİK BAĞLAMDA DEĞERLENDİRİLMESİ

Fehime Yeşim GÜRANİ
Sevim Tuğba ARABALI KOŞAR

1489

SAVAŞ VE ÖLÜM OLGULARI BAĞLAMINDA ANMA MEKÂNLARI: GELİBOLU YARIMADASI, TİRGU JİU PARKI, VİETNAM GAZİLERİ ANITI

Nevzat ATALAY

1499

FRİG VADİSİ KAYA GÖRÜNÜMLERİNİN SANATSAL UYGULAMALARI VE DEĞERLENDİRMELERİ

Selda MANT MENAY

1507

RESİM SANATINDA MANİPÜLASYON

Hüseyin ELMAS, Ali Rıza KANAÇ

1513

SOSYAL MEDYA KAVRAMININ ÜRÜN SATIN ALMA BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ: HARRAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİ ÖRNEĞİ

Gökhan KUZUCANLI

1521

BATILILARIN YAZDIĞI SEYAHATNAMELERDEKİ GRAVÜRLERE YANSIYAN ŞEKLİYLE ANADOLU GELENEKSEL MİMARİSİ

İbrahim ÇOBAN, Nurcan SERT

1531

ŞEKERCİ UDİ HÂFIZ CEMİL EFENDİ'NİN UD TAKSİMLERİ'NİN MAKÂM VE GEÇKİ BAKIMINDAN İNCELENMESİ

Alper AKDENİZ

1539

KEMAN ÖĞRETMENİ ADAYLARININ MİKRO ÖĞRETİM TEKNİĞİ YOLUYLA ELDE ETTİĞİ ÖĞRETİM BECERİLERİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

Önder MUSTUL, Nihan YAĞIŞAN

1547

MAĞARA DUVARINDAN YÜKSEK RÖNESANSA FİGÜRÜN MEKAN İÇERİSİNDEKİ SEYRİ

Hüseyin ÖZNÜLÜER

1563

ADANA, MERSİN VE ANTALYA'NIN KİMLİK GÖSTERGELERİ OLARAK KENT LOGOLARINI ÇÖZÜMLEMEK

Hüseyin DEMİR

1573

GELENEKSEL DOKUMALARIMIZDAN KUTNU KUMAŞININ GİYSİ TASARIMINDA KULLANILMASI

Nuran OCAKOĞLU

1585

WEAVING IN ANATOLIA ON THE TRAILS OF THE HITTITE CIVILIZATION

Özlem KAYA

1593

EPİK TİYATRO'DA MÜZİK

N. Özgül TURGAY,
Kadriye BOZKURT KATIKCI

1601

FİGÜRATİF HEYKELE YÜKLENEN ANLAMLAR

Necmettin YAĞCI

1609