ISSN: 2146-9903

Yaz
Summer
2013

8

İDİL

Sanat ve Dil Dergisi

Journal of Art and Language / Журнал об Искусстве и Языке

İdil Dergisi`ne gönderilecek yazıların özgün olması ve evrensel bilime katkı sağlaması beklenmektedir. Bununla birlikte, bilim insanı ve sanatçıları tanıtan, yeni etkinlikleri veya yayınları duyuran yazılara ve röportajlara da yer verilir. Makalelerin İdil`de yayımlanabilmesi için daha önce bir başka yerde yayımlanmamış olması gerekir. Sempozyum, kongre v.b bilimsel toplantılarda sunulmuş; ancak yayımlanmamış bildiriler ile lisansüstü tezlerden üretilmiş çalışmalar da yayıma kabul edilir. İdil, Kış/Ocak, Bahar/Nisan, Yaz/Temmuz ve Güz/Ekim olmak üzere yılda dört sayı olarak yayımlanır. Her yılın sonunda derginin yıllık dizini hazırlanır ve Kış sayısında yayımlanır. Dergi, Yayın Kurulu tarafından belirlenen yurt içi ve dışındaki kütüphanelere, uluslararası indeks kurumlarına ve abonelere, yayımlandığı tarihten itibaren bir ay içerisinde gönderilir. İdil, dergide yayımlanan bütün makalelere DOI numarası tahsis eder.

İdil`e gönderilen yazılar, önce editörlerce dergi ilkelerine ve yazım kurallarına uygunluk açısından incelenir. Uygun görülen yazılar, Yayım Kuruluna iletilir. Yayım Kurulu, gelen yazının içeriğini inceler, makaleyi ilgili alanda en az 2 hakeme gönderir. Yayım Kurulu, gelen hakem raporlarına göre yazının yayımlanıp yayımlanmayacağına karar verir. Yayım Kurulu tarafından yayımlanmasına karar verilen yazılar editörce yayım sırasına alınır ve yazarlara bilgi verilir.

İdil`de yayımlanması kabul edilen yazıların telif hakkı İdil Dergisi'ne devredilmiş sayılır. Yayımlanan yazılardaki görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir. Dergideki, yazı ve fotoğraflardan kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir. İdil`in yayım dili Türkçe, İngilizce ve Rusçadır. Ancak her sayıda derginin üçte bir oranını geçmeyecek şekilde diğer dillerde yazılmış yazılara da yer verilebilir.

About IDIL

Articles to be sent to Idil Journal are expected to be original and to contribute to univeral science. Besides, the journal gives place to articles and interviews that introduce scientists, artists and publications.

In order for an article to be published in Idil, it is necessary for it not to be published anywhere before or accepted to be published. Papers that have been presented in a symposium or conference before but have not been published and studies produced from postgraduate thesis are also welcomed.

Idil is published four times a year: Winter / January, Spring / April, Summer /July and Autumn / October. At the end of each year, the index of the journal is prepared and published in Winter issue. The journal is sent to the libraries in the country and abroad, international index institutions and subscribes by the editorial board within a month after publication.

İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

www.idildergisi.com

Sanat ve Dil Araştırmaları
Enstitüsü
www.sada.org.tr

Cilt 2, Sayı 8, Volume 2, Number 8
2013

İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

ISSN: 2146-9903 E-ISSN: 2147-3056 DOI: 10.7816/idil

Sayı 8/Number 8 Yaz/Summer 2013

Yayım Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. Mehmet BAŞBUĞ (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN
Prof. Dr. Hurşit BAYRAMOĞLU (Kafkas Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof. Dr. Gerhard HOFBAUER (Viyana Üniversitesi) AVUSTURYA
Prof. Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof. Dr. Layli ÜKÜBAYEVA (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN
Dr. Tatyana KRAYUSHKINA (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Dr. Arzhaana A. SYURYUN (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Dr. Özden YARIMCA (Nevşehir Üniversitesi) TÜRKİYE
Dr. Oğuz YURTTADUR (Selçuk Üniversitesi) TÜRKİYE
Arş. Gör. Doğan ÇOLAK (Raportör)(Gazi Üniversitesi) TÜRKİYE

İmtiyaz Sahibi / Publisher

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü (SADA)

Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Editor in Chief

Fırat BAŞBUĞ

Elektronik Yayın Yönetimi / Web Management and Design

Eşref YARIMCA

Düzelti/Revision

Lyaysan HAYRNUROVA, Erhan ÖZHAN, Gamze DEMİR

Adres: Arzuhal Sokak, No:9, 42090 Meram/KONYA

(İDİL; DOAJ, CEEOL, IndexCopernicus, AJD, JournalSeek, Crossref ve Asos Index tarafından dizinlenmektedir.)

İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

DANIŞMA KURULU / ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Mehmet AÇA (Balıkesir Üniversitesi)	**Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR** (İzmir Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN (Selçuk Üniversitesi)	**Prof. Dr. Lyudmila ANDREYEVA** (Vologda State University)
Prof. Dr. Ekrem ARIKOĞLU (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Aydın AYAN** (Mimar Sinan GSÜ)
Prof. Dr. Özgür AYDIN (Ankara Üniversitesi)	**Prof. Dr. Muhsine BÖREKÇİ** (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet BURAN (Fırat Üniversitesi)	**Prof. Dr. Ali CANDAŞ**
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU (Hacettepe Üniversitesi)	**Prof. Dr. Canan GENCE DELİDUMAN** (Gazi Üniversitesi)
Prof.Dr. Remzi DURAN (Selçuk Üniversitesi)	**Prof. Dr. Hüseyin ELMAS** (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Basri ERDEM (Işık Üniversitesi)	**Prof. Dr. Mukadder ERKAN** (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Patrick D. FLORES (University of the Philippines Diliman)	**Prof. Dr. Lela GELEISHVILI** (Tiflis Üniversitesi)
Prof. Dr. Andrey GORBATSKIY (Belostok State University)	**Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY**
Prof. Dr. Abdülkadir GÜRER (Ankara Üniversitesi)	**Prof. Dr. Emine İNANIR** (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet İPÇİOĞLU (Necmettin Erbakan Üniversitesi)	**Prof. Dr. Ahmet Şinasi İŞLER** (Uludağ Üniversitesi)
Prof. Dr. Zekeriya KARADAVUT (Akdeniz Üniversitesi)	**Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR** (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. M. Fatih KİRİŞÇİOĞLU (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Dr. Bayram KODAMAN** (Manas Üniversitesi)
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Dr. Gülmira KURUOĞLU** (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Şureddin MEMMEDLİ (Ardahan Üniversitesi)	**Prof. Dr. Marina MOJEYKO** (Belarusian State University)
Prof. Dr. Hacali NECEFOĞLU (Kafkas Üniversitesi)	**Prof. Dr. Türkan OLCAY** (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. İlhan ÖZKEÇİCİ (Yıldız Teknik Üniversitesi)	**Prof. Dr. Sema Barutçu ÖZÖNDER** (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa ÖNER (Ege Üniversitesi)	**Prof. Dr. Nazım Hikmet POLAT** (Niğde Üniversitesi)
Prof. Sadettin SARI (Akdeniz Üniversitesi)	**Prof. Dr. Mehmet ŞİRZAD** (Afyon Kocatepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Adnan TEPECİK (Başkent Üniversitesi)	**Prof. Dr. Ahmet TIRPAN** (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet TUNÇEL (Erciyes Üniversitesi)	**Prof. Dr. Gül TUNÇEL** (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN	**Prof. Dr. Neşe Taluy YÜCEL** (Ankara Üniversitesi)

Prof. Dr. Ergün SERİNDAĞ (Çukurova Üniversitesi)	**Doç. Dr. Ali Osman ALAKUŞ** (Dicle Üniversitesi)
Doç. Dr. Ercan ALKAYA (Fırat Üniversitesi)	**Doç. Dr. Osman ALTINTAŞ** (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi)	**Doç. Dr. Zuhal ARDA** (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Sedat BAYRAKAL (Uşak Üniversitesi)	**Doç.Dr. Öznur ÖZTOSUN ÇAYDERE** (Kırıkkale Üniversitesi)
Doç. Dr. Lyudmila GERBİK (Belarusian State University)	**Doç. Dr. Anasstasia GOLOVNİJA** (Belarusian State University)
Doç. Dr. Olga GUSEVA (Fatih Üniversitesi)	**Doç.Dr. Ekaterina İLYANOVIÇ** (Kırım Üniversitesi)
Doç. Dr. Esra KARABACAK (Yakın Doğu Üniversitesi)	**Doç. Ayşe Sibel KEDİK** (Hacettepe Üniversitesi)
Doç.Dr. Gerasim LEVİN (M.K.Ammosov Northeastern Federal University)	**Doç. Dr. Levent MERCİN** (Dumlupınar Üniversitesi)
Doç. Didem ATİŞ ÖZHEKİM (Sakarya Üniversitesi)	**Doç. Dr. Nilgün SAZAK** (Sakarya Üniversitesi)
Doç. Dr. Sema SEVİNÇ (Necmettin Erbakan Üniversitesi)	**Doç. Dr. Aynur SULTANOVA** (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Doç. Dr. Roza SULTANOVA (Tataristan Bilimler Akademisi)	**Doç. Yüksek ŞAHİN** (Akdeniz Üniversitesi)
Doç. Dr. İlyas TOPSAKAL (İstanbul Üniversitesi)	**Doç. Dr. Nazan TUTAŞ** (Ankara Üniversitesi)
Doç. Dr. Gönül UZELLİ (İstanbul Üniversitesi)	**Doç. Dr. Yasemin YAROL** (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Doç. Dr. Meliha YILMAZ (Gazi Üniversitesi)	**Dr. Ezgi BABACAN** (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Dr. Hatıra Ahmedli CAFER (Bilkent Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Ümral DEVECİ** (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Ali DÜZGÜN (Yüzüncü Yıl Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. E. Erdem KAYA** (Nevşehir Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Aynur KÖSE (Karadeniz Teknik Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Hafize PEKTAŞ** (Selçuk Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Recep USLU (Gazi Üniversitesi)	**Dr. Tatyana KRAYUSHKINA** (Rusya Bilimler Akademisi)
Dr. Çiğdem Pala MULL (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Nihat ŞİRİN** (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ (Karatay Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Mehmet ÖZKARTAL** (Süleyman DemirelÜniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Mehmet SAĞ (Yüzüncü Yıl Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Mehmet Ali YOLCU** (Nevşehir Üniversitesi)

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

DİLBİLİMSEL KAVRAMSALCILIK'TA ANTİ - GÖRSEL DENEYİM VE ANTİ - ESTETİK HAZ: JOSEPH KOSUTH / **Yrd. Doç. Dr. Erhun ŞENGÜL** 1

MEDYA SANAT VE DİL ÜÇGENİ: TÜRKİYE'NİN EUROVİSİON ŞARKI YARIŞMASINDA KULLANDIĞI ŞARKI DİLİ ÜZERİNE BİR İNCELEME / **Yrd. Doç. Dr. Mihalis KUYUCU** 14

İRAN (AZERBAYCAN) AĞIZLARINDA BELİRTME DURUM EKLER / **Dr. Meltem GÜL** 39

LUTFULLAH HALÎMÎ'NİN TECNİS, MECAZ VE TEŞBİHLER ÜZERİNE RİSALESİ

Prof. Dr. Muhittin ELİAÇIK 52

TÜRKİYE'DE 1900-2012 YILLARI ARASINDA YAYINLANAN BATI MÜZİK TEORİSİ KİTAPLARINDAKİ TERMİNOLOJİNİN İNCELENMESİ

Yrd.Doç.Dr. Gökhan YALÇIN 65

ODA MÜZİĞİ ÜZERİNE NİTEL BİR ÇALIŞMA

Dr. Gamze Elif TANINMIŞ 92

GELENEKSEL HİNT MÜZİĞİ ÜZERİNE BİR DERLEME

Yrd. Doç. Dr. Rauf KERİMOV 106

MÜZE TEKNOLOJİLERİ VE SERGİLEME FARKLILIKLARI

Arş. Gör. Burak BOYRAZ 113

POPÜLER MÜZİK TÜKETİMİ BAĞLAMINDA ISPARTA'DAKİ CANLI MÜZİK SUNAN KAFELERE GENEL BAKIŞ

Yrd. Doç. Dr. Cenk CELASİN 129

SİYASİ KAOS DÖNEMİNDE SUÇUN HABERLEŞTİRİLMESİ: KIRGIZİSTAN'DA BİR KRİMİNAL GAZETECİLİK ÖRNEĞİ (DELO NOMER)

Arş. Gör. Niyazi AYHAN 142

STOK FOTOĞRAFÇILIK ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME /

Dr. Zaliha İnci KARABACAK.....167

MODA TASARIMI ÖĞRENCİLERİNİN MESLEKİ ETİK KAVRAMINA BAKIŞ AÇILARININ DEĞERLENDİRİLMESI /

Arş. Gör. Ayşe Seçil TEKİN AKBULUT.....178

MODERN SANATIN İÇERİSİNDE İNCE UZUN BİR FİGÜR (ALBERTO GIACOMETTI)

Dr. Tolga AKALIN.....190

ЯКУТСКИЕ ОЛОНХО В КОНТЕКСТЕ ЭПИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ НАРОДОВ МИРА /

Prof. Dr. Anatoliy BURTSEV.....201

REMOTE ORIGINS: THE CASE OF “WATER TOWNS” OF OLBICELLA AND OF ROOT *ALB-

Dr. Francesco PERONO CACCIAFOCO.....217

ДВОЙНОЕ БЫТИЕ В РУССКОЙ ПРОЗЕ ВЛАДИМИРА НАБОКОВА

Daria POGORELEVA.....242

KAMUSAL ALANDA SERGİLENEN HEYKELLERİN SANAT ALT KÜLTÜRÜNÜN OLUŞUMUNDAKİ ROLÜ / **Dr. Oğuz YURTTADUR**.....252