ISSN(p): 2146 - 9903
ISSN(e): 2147 - 3056

ARTSÜREM

# İDİL

Yıl 10 - Sayı 79 - 2021 - Volume 10 - Issue 79

Vincent van Gogh, "Patates Yiyenler", tüyb, 82x114 cm,
1895, Van Gogh Museum, Amsterdam

ARTSÜREM

Yayım Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof. Dr. Hurşit BAYRAMOĞLU (Kafkas Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof. Dr. Gerhard HOFBAUER(Viyana Üniversitesi) AVUSTURYA
Prof. Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof. Dr. Tatyana KRAYUSHKINA (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Prof. Dr. Layli ÜKÜBAYEVA (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN
Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR (Selçuk Üniversitesi) TÜRKİYE
Dr. Francesco PERONO CACCIAFOCO (Universitàdegli Studidi Pisa) İTALYA
Dr. Arzhaana A. SYURYUN (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Dr. Hülya KOCAGÜL YÜZER (Aston University) İNGİLTERE

İmtiyaz Sahibi / Publisher
Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü (SADA)

Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Editor in Chief
Dr. Fırat BAŞBUĞ

Yayın Koordinatörü/ Publications Coordinator
Uğur GÖKÇE

Tasarım Uygulama/ Design Operator
Caner ÇAVUŞ

**Düzelti/Revision**
Lyaysan HAYRNUROVA, Erhan ÖZHAN

**Yazışma Adresi/Address**
**Aleksander Dubçek Caddesi, 18/B**
**Çankaya-Ankara / TÜRKİYE**

# İDİL
## Sanat ve Dil Dergisi

**www.idildergisi.com**

***(İDİL; DOAJ, EBSCO, CEEOL, MLA, Erih PLUS, Wiley Linguistics Abstracts, Brill Linguistics Bibliography, AJD, Crossref, Ulrich's Periodicals Directory (Pro Quest) ve AMIR tarafından dizinlenmekte ya da listelenmektedir. İDİL'e dünyanın başlıca bütün üniversite kütüphanelerinden erişilebilir.)***

**Danışma Kurulu / Advisory Board**

Prof. Dr. Mehmet AÇA (Marmara Üniversitesi)
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (İzmir Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Dr. Lyudmila ANDREYEVA (Vologda State University)
Prof. Dr. Ekrem ARIKOĞLU (AHBV Üniversitesi)
Prof. Aydın AYAN (Mimar Sinan GSÜ)
Prof. Dr. Muhsine BÖREKÇİ (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet BURAN (Fırat Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali CANDAŞ
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU (Hacettepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Nazım Hikmet POLAT (Niğde Ö. Halisdemir Üniversitesi)
Prof. Dr. Remzi DURAN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Hüseyin ELMAS (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Basri ERDEM (Işık Üniversitesi)
Prof. Dr. Mukadder ERKAN (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Patrick D. FLORES (University of the Philippines Diliman)
Prof. Dr. Lela GELEISHVILI (Tiflis Üniversitesi)
Prof. Dr. Andrey GORBATSKIY (Belostok State University)
Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY
Prof. Dr. Abdülkadir GÜRER (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Emine İNANIR (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet Şinasi İŞLER (Uludağ Üniversitesi)
Prof. Dr. Zekeriya KARADAVUT (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. M. Fatih KİRİŞÇİOĞLU (AHBV Üniversitesi)
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Gülmira KURUOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Şureddin MEMMEDLİ (Ardahan Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa ÖNER (Ege Ünivesitesi)
Prof. Dr. Hacali NECEFOĞLU (Kafkas Üniversitesi)
Prof. Dr. Türkan OLCAY (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. İlhan ÖZKEÇİCİ (Yıldız Teknik Üniversitesi)
Prof. Dr. Sema Barutçu ÖZÖNDER (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa ÖNER (Ege Üniversitesi)

Prof. Dr. Adnan TEPECİK (Başkent Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet TIRPAN (Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Gül TUNÇEL (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN
Prof. Dr. Sevinç ÜÇGÜL (Erciyes Üniversitesi)
Prof. Dr. Neşe Taluy YÜCE (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ (Dicle Üniversitesi)
Prof. Dr. Ercan ALKAYA (Fırat Üniversitesi)
Prof. Dr. Emine YAVAŞGEL (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Zuhal ARDA (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Anasstasia GOLOVNİJ A (Belarusian State University)
Doç. Dr. Esra KARABACAK (Yakın Doğu Üniversitesi)
Prof. Didem ATİŞ ÖZHEKİM (Sakarya Üniversitesi)
Prof. Dr. Nilgün SAZAK (Sakarya Üniversitesi)
Prof. Dr. Sema SEVİNÇ (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Doç. Dr. Roza SULTANOVA (Tataristan Bilimler Akademisi)
Prof. Yüksel ŞAHİN (Anadolu Üniversitesi)
Prof. Dr. İlyas TOPSAKAL (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Nazan TUTAŞ (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Gönül UZELLİ (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Yasemin YAROL (Atatürk Üniversitesi )
Prof. Dr. Çiğdem PALA MULL (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Prof. Dr. Meliha Yılmaz ( Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Ezgi BABACAN (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Doç. Dr. Hatıra Ahmedli CAFER (Bilkent Üniversitesi)
Prof. Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ (Balıkesir Üniversitesi)
Doç. Dr. E. Erdem KAYA (Nevşehir HBV Üniversitesi)
Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ (Akdeniz Üniversitesi)

**idil, yıl 10 - sayı 79 - 2021 - volume 10 - issue 79,**
**31.03.2021**

# İÇİNDEKİLER / CONTENTS

ÖTEKİLEŞTİRİLMİŞ BİR GRUBUN MÜZİĞİNDEN TURİZM ve KÜLTÜREL MİRAS UNSURUNA DÖNÜŞEN REMBETİKO
**Hasan MÜNÜSOĞLU**.....**381**

BİÇİM-STİL BAĞLAMINDA ANİMASYON FİLMDE RENK-DUYGU İLİŞKİSİ: KOMŞUM TOTORO ÖRNEĞİ
**Mehmet Sefa DOĞRU, Emine Nur YILMAZ ARIKAN, Onur TAYDAŞ**.....**390**

DİSİPLİNLERARASI ETKİLEŞİM BAĞLAMINDA CASTEL'İN RENK KLAVYESİDİSİPLİNLERARASI ETKİLEŞİM BAĞLAMINDA CASTEL'İN RENK KLAVYESİ
**Zeynep ABACI**.....**408**

KAVRAMSAL SANATA ODAKLANAN ÜÇ İRANLI KADIN SANATÇI VE DİASPORA: ANAVATAN VE AİDİYET HİSSİ
**Seyedeh Elshan VAKHSHOURI, Mehmet NUHOĞLU**.....**421**

AMBALAJ İLLÜSTRASYONLARINDA BAŞKALAŞIM (METAMORFOZ) YAKLAŞIMI
**Hatice BAHATTİN CEYLAN**.....**436**

GÖRSEL ANLATIM DİLİ OLARAK İMGE
**Melike BAKAR FINDIKCI**.....**449**

KONTRAFAGOT'UN ORKESTRA İÇERİSİNDEKİ KULLANIMI ÜZERİNE BİR İNCELEME
**Hüseyin Onur ÜZÜLMEZ**.....**455**

ALLYSON GREY RESİMLERİNDE GEOMETRİK ŞEKİLLER
**Neslihan ÖZTÜRK BÜTOW**.....**463**

GRAFİK TASARIMDA RENKLERLE DÜŞÜNME
**Refik YALUR**.....**478**

REKLAM VE FOTOĞRAFIN TARİHİ SÜREÇ İÇERİSİNDEKİ İŞBİRLİĞİ VE ÖRNEK BİR UYGULAMA
**Cihan AYBAY, Birsen ÇEKEN**.....**494**

PROKOFIEV'İN 1. SENFONİSİ'NDEKİ FLÜT SOLOLARININ YAPISAL, TEKNİK, MÜZİKAL OLARAK İNCELENMESİ VE ÖNERİLEN ÇALIŞMA TEKNİKLERİ
**Aslıhan AND** .....**505**

POİNTİLİST BAKIŞ AÇISININ TEMELLERİ VE GÜNÜMÜZ SANATINA YANSIMALARI
**Ezgi TOKDİL** .....**519**

AMERİKA'DA KÜBİZM
**Donald Bartlett DOE, Çev: Bahar ARTAN OSKAY**.....**538**