ISSN: 2146-9903

Güz III
Fall III
2017

38

İDİL

Sanat ve Dil Dergisi

Journal of Art and Language / Журнал об Искусстве и Языке

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü
www.sada.org.tr

İdil Dergisi`ne gönderilecek yazıların özgün olması ve evrensel bilime katkı sağlaması beklenmektedir. Bununla birlikte, bilim insanı ve sanatçıları tanıtan, yeni etkinlikleri veya yayınları duyuran yazılara ve röportajlara da yer verilir. Makalelerin İdil`de yayımlanabilmesi için daha önce bir başka yerde yayımlanmamış olması gerekir. Sempozyum, kongre v.b bilimsel toplantılarda sunulmuş; ancak yayımlanmamış bildiriler ile lisansüstü tezlerden üretilmiş çalışmalar da yayıma kabul edilir. Her yılın sonunda derginin yıllık dizini hazırlanır ve Kış sayısında yayımlanır. Dergi, Yayım Kurulu tarafından belirlenen yurt içi ve dışındaki kütüphanelere, uluslararası indeks kurumlarına ve abonelere, yayımlandığı tarihten itibaren bir ay içerisinde gönderilir. İdil, dergide yayımlanan bütün makalelere DOI numarası tahsis eder. İdil, sanat ve dil alanlarında üretilen özgün ve nitelikli çalışmaları yayımlamayı amaçlamaktadır. Kültürlerarası bir iletişim aracı olarak dil ve sanat derginin başlıca ilgi alanıdır. Görsel, yazılı ve sözlü kültür, popüler kültür, halk sanatları, sinema, sanal akımlar başta olmak üzere sanat ve dilin bütün alt alanları derginin kapsamını oluşturmaktadır.

İdil`e gönderilen yazılar, önce editörlerce dergi ilkelerine ve yazım kurallarına uygunluk açısından incelenir. Uygun görülen yazılar, Yayım Kuruluna iletilir. Yayım Kurulu, gelen yazının içeriğini inceler, makaleyi ilgili alanda en az 2 hakeme gönderir. Yayım Kurulu, gelen hakem raporlarına göre yazının yayımlanıp yayımlanmayacağına karar verir. Yayım Kurulu tarafından yayımlanmasına karar verilen yazılar editörce yayım sırasına alınır ve yazarlara bilgi verilir. İdil`de yayımlanması kabul edilen yazıların telif hakkı İdil Dergisi'ne devredilmiş sayılır. Yayımlanan yazılardaki görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir. Dergideki, yazı ve fotoğraflardan kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir. İdil`in yayım dili Türkçe, İngilizce ve Rusçadır. Ancak her sayıda derginin üçte bir oranını geçmeyecek şekilde diğer dillerde yazılmış yazılara da yer verilebilir.

About IDIL

Articles to be sent to Idil Journal are expected to be original and to contribute to univeral science. Besides, the journal gives place to articles and interviews that introduce scientists, artists and publications.In order for an article to be published in Idil, it is necessary for it not to be published any where before or accepted to be published. Papers that have been presented in a symposium or conference before but have not been published and studies produced from post graduate thesis are also welcomed.Idil is published six times a year. At the end of each year, the index of the journal is prepared and published in Winter issue. The journal is sent to the libraries in the country and abroad, international index institutions and subscribes by the editorial board within a month after publication.

İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

www.idildergisi.com

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü

www.sada.org.tr

ARTSÜREM

Cilt 6, Sayı 38, Volume 6, Issue 38
2017/Kasım

İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

ISSN: 2146-9903 E-ISSN: 2147-3056 DOI: 10.7816/idil

Sayı 38/Issue 38 Güz III//Fall III/ 2017

Yayım Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. Mehmet BAŞBUĞ (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN
Prof.Dr. Hurşit BAYRAMOĞLU (Kafkas Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof.Dr. Gerhard HOFBAUER(Viyana Üniversitesi) AVUSTURYA
Prof.Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof. Dr. Tatyana KRAYUSHKINA (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Prof.Dr. Layli ÜKÜBAYEVA (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN
Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR (Selçuk Üniversitesi) TÜRKİYE
Dr. Francesco PERONO CACCIAFOCO (Universitàdegli Studidi Pisa) İTALYA
Dr. Arzhaana A. SYURYUN (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Hülya KOCAGÜL YÜZER (Aston University) İNGİLTERE

İmtiyaz Sahibi / Publisher
Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü (SADA)

Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Editor in Chief
Fırat BAŞBUĞ

Yayın Koordinatörü
Nur BİRİNCİ GEMİCİ

Kurumsal İletişim ve Reklam
ARTSÜREM

Elektronik Yayın Yönetimi / Web Management and Design
Eşref YARIMCA

Düzelti/Revision
Lyaysan HAYRNUROVA, Erhan ÖZHAN

Yazışma Adresi/Address: Kuleli Sokak, 49/24, 06700 Çankaya/ANKARA

30 Kasım 2017

DANIŞMA KURULU / ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Mehmet AÇA (Balıkesir Üniversitesi)	**Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR** (İzmir Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN (Selçuk Üniversitesi)	**Prof. Dr. Lyudmila ANDREYEVA** (VologdaStateUniversity)
Prof. Dr. Ercan ALKAYA (Fırat Üniversitesi)	**Prof. Dr. Semra ATILGAN** (Marmara Ünivesitesi)
Prof. Dr. Uğurcan AKYÜZ (Yakın Doğu Üniversitesi)	**Prof. Dr. Boris ANTONOV (Murmansk-Rusya)**
Prof. Dr. Ekrem ARIKOĞLU (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Aydın AYAN** (Mimar Sinan GSÜ)
Prof. Dr. Özgür AYDIN (Ankara Üniversitesi)	**Prof. Dr. Muhsine BÖREKÇİ** (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet BURAN (Fırat Üniversitesi)	**Prof. Dr. Ali CANDAŞ**
Prof. Dr. Can BİLGİLİ (İstanbul Ticaret Üniversitesi)	**Prof. Dr. Olcobay KARATAYEV** (Manas Üniversitesi)
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU (Hacettepe Üniversitesi)	**Prof. Dr. Canan GENCE DELİDUMAN** (Gazi Üniversitesi)
Prof.Dr. Remzi DURAN (Selçuk Üniversitesi)	**Prof. Dr. Osman ALTINTAŞ** (Giresun Üniversitesi)
Prof. Dr. Basri ERDEM (Işık Üniversitesi)	**Prof. Dr. Mukadder ERKAN** (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Patrick D. FLORES (University of thePhilippinesDiliman)	**Prof. Dr. Lela GELEISHVILI** (Tiflis Üniversitesi)
Prof. Dr. Andrey GORBATSKIY (BelostokStateUniversity)	**Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY**
Prof. Dr. Abdülkadir GÜRER (Ankara Üniversitesi)	**Prof. Dr. Emine İNANIR** (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet İPÇİOĞLU (Necmettin Erbakan Üniversitesi)	**Prof. Dr. Ahmet Şinasi İŞLER** (Uludağ Üniversitesi)
Prof. Dr. Zekeriya KARADAVUT (Akdeniz Üniversitesi)	**Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR** (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. M. Fatih KİRİŞÇİOĞLU (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Dr. Remzi KILIÇ (Erciyes Üniversitesi)**
Prof. Dr. Zeynep BAĞLAN ÖZER (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Dr. Atilla SAĞLAM** (Trakya Üniversitesi)
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Dr. Gülmira KURUOĞLU** (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Serdar ÖZTÜRK (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Dr. Marina MOJEYKO** (BelarusianStateUniversity)
Prof. Dr. Hacali NECEFOĞLU (Kafkas Üniversitesi)	**Prof. Dr. Türkan OLCAY** (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. İlhan ÖZKEÇİCİ (Yıldız Teknik Üniversitesi)	**Prof. Dr. Sema Barutçu ÖZÖNDER** (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa ÖNER (Ege Üniversitesi)	**Prof. Dr. Zafer ÖNLER** (Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi)
Prof. Dr. Nazım Hikmet POLAT (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Dr. Gülden SAĞOL YÜKSEKKAYA** (Marmara Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet ŞİRZAD (Afyon Kocatepe Üniversitesi)	**Prof. Dr. Adnan TEPECİK** (Başkent Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet TIRPAN (Selçuk Üniversitesi)	**Prof. Dr. Mehmet TUNÇEL** (Erciyes Üniversitesi)
Prof. Dr. Gül TUNÇEL (Gazi Üniversitesi)	**Prof. Dr. Sevinç ÜÇGÜL** (Erciyes Üniversitesi)
Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN	**Prof. Dr. Neşe Taluy YÜCE** (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Nalan YİĞİT (Ankara Üniversitesi)	**Prof. Dr. Abdülkadir YUVALI** (Erciyes Üniversitesi)

Doç. Dr. Cüneyt ISSI (İstanbul Medeniyet Üniversitesi)	**Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ** (Dicle Üniversitesi)
Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi)	**Doç. Dr. Zuhal ARDA** (Selçuk Üniversitesi)
Yrd.Doç. Dr. Nihal KUBİLAY PINAR (Akdeniz Üniversitesi)	**Doç.Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ** (Balıkesir Üniversitesi)
Doç. Dr. Yılmaz DAŞCIOĞLU (Sakarya Üniversitesi)	**Doç. Dr. Hasan KIRAN** (Hacettepe Üniversitesi)
Doç. Dr. Oğuz DİLMAÇ (Atatürk Üniversitesi)	**Doç. Dr. Melis OKTUĞ** (İstanbul Aydın Üniversitesi)
Doç. Dr. Lyudmila GERBİK (BelarusianStateUniversity)	**Doç.Dr.AnasstasiaGOLOVNİJA** (BelarusianStateUniversity)
	Doç.Dr. Habibe YAZICI ERSOY (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Esra KARABACAK (Yakın Doğu Üniversitesi)	**Doç. Ayşe Sibel KEDİK** (Hacettepe Üniversitesi)
Doç.Dr. Sibel PAŞAOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)	**Doç. Dr. Levent MERCİN** (Dumlupınar Üniversitesi)
Prof. Dr. Çiğdem PALA MULL (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)	**Prof. Didem ATİŞ ÖZHEKİM** (Sakarya Üniversitesi)
Prof. Dr. Nilgün SAZAK (Sakarya Üniversitesi)	**Doç. Dr. Tuba GÜLTEKİN** **(Muğla Üniversitesi)**
Doç. Dr. Roza SULTANOVA (Tataristan Bilimler Akademisi)	**Doç. Yüksel ŞAHİN** (Anadolu Üniversitesi)
Prof. Dr. İlyas TOPSAKAL (İstanbul Üniversitesi)	**Doç. Dr. Nazan TUTAŞ** (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Gönül UZELLİ (İstanbul Üniversitesi)	**Doç. Yasemin YAROL** (Atatürk Üniversitesi)
Doç. Dr. Seyit YÖRE (İstanbul Üniversitesi)	**Dr. Ezgi BABACAN** (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Doç. Dr. Hatıra Ahmedli CAFER (Bilkent Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Ümral DEVECİ** (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Doç. Dr. Pelin AVŞAR (Dumlupınar Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. E. Erdem KAYA** (Nevşehir Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Aynur KÖSE (Karadeniz Teknik Üniversitesi)	**Doç. Dr. Giray FİDAN** (Gazi Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Recep USLU (Gazi Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Birsen ÇİLEROĞLU** **(**Gazi Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Ayşe GÜLER (Kırıkkale Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Kaan BÜYÜKKARCI** (Süleyman Demirel Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Mihalis KUYUCU (İstanbul Aydın Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Nurcan TÜRKER** (Erciyes Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Suzan ULUOĞLU (Selçuk Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Emine YARAR** (Hacettepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Nihan YAĞIŞAN (Akdeniz Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Hasan BAŞKIRKAN** (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Nilgün ŞENER (Kocaeli Üniversitesi)	**Doç. Dr. Çağatay AKENGİN** (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Elif ŞENEL (Gaziantep Üniversitesi)	**Dr. InnaKalita** (UniverzitaJanaEvangelistyPurkyně)
Yrd. Doç. Dr. Elvan GÜN DURU (Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi)	**Yrd. Doç. Dr. Çiğdem Eda ANGI** (Niğde Üniversitesi)
Dr. Erdem AKBAŞ (Erciyes Üniversitesi)	

İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

www.idildergisi.com

(İDİL; DOAJ, CEEOL, MLA, Erih PLUS,Wiley Linguistics Abstracts, Brill Linguistics Bibliography, AJD, Index Copernicus, Crossref, Asos Index, Ulrich's Periodicals Directory (Pro Quest) ve AMIR tarafından dizinlenmekte ya da listelenmektedir.
İDİL'e dünyanın başlıca bütün üniversite kütüphanelerinden erişilebilir.)

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

ANDREY BOLKONSKİ VE PİYER BEZUHOV'UN HAYATIN ANLAMINI ARAYIŞININ L. N. TOLSTOY'UN DOĞA ANLAYIŞI BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ
Nejla YILDIRIM……2621

A. S. PUŞKİN'İN "YEVGENİ ONEGİN" ADLI ESERİNDE BİÇİMSEL ÖZELLİKLER
Duygu İKİSİVRİ……2639

ÇAĞDAŞ RUS KADIN EDEBİYATI EKOLLERİNDEN LYUDMİLA ULİTSKAYA
Güneş SÜTÇÜ……2657

PEACE EDUCATION, ENVIRONMENTALISM, AND AMERIGO VESPUCCI
FAZILA DERYA AGİŞ ….……2673

SOVYET İDEOLOJİSİNİN KAZAKİSTAN TOPONİMLERİNE YANSIMASI
Sonnur AKTAY……2685

GÜNÜMÜZ ÇOCUK KİTAPLARI VE KARİKATÜR DERGİLERİNDE NASREDDİN HOCA İMGESİ
Müzeyyen SAĞLAM……2695

ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN WHATSAPP METİN YAZIŞMALARI ve EMOJİ KULLANIM TUTUMLARI
Nihal KUBİLAY PINAR, Yunus PINAR ……2709

TİYATRODA HAZIR-NESNE KULLANIMIYLA ÖNCÜ BİR TOPLULUK: RIMINI PROTOKOLL
Fatih NALBANTOĞLU ……2721

TÜRK SANATINDA TEMSİL
Mehmet Akif KAPLAN……2733

ÇAĞDAŞ TÜRK RESİM SANATINDA KUŞ İMGESİNİN HAREKET BAĞLAMINDA İNCELENMESİ
Harika MUSAL ÇAKMAKLISOY ……2751

MODERN RESİM SANATINDA KADIN FİGÜRÜNE YÖNELİK ANTİ-ESTETİK YAKLAŞIMLAR; WİLLEM DE KOONİNG VE JEAN DUBUFFET
Samet DOĞAN ……2773

YİRMİBİRİNCİ YÜZYILIN FONT TASARIMLARINDA OKUNURLUK ÜZERİNE ÇALIŞMALAR
Münire YILDIZ, Yusuf KEŞ……2791

ÜÇ ODA VE ÜÇ ZAMAN, "OKUYUCU" FİLMİ GÖSTERGEBİLİMSEL ANALİZİ
Haldun İLKDOĞAN ……2817

MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ PİYANODA PEDAL KULLANIMINA YÖNELİK BİLGİ DÜZEYLERİNİN VE KARŞILAŞTIKLARI SORUNLARIN BELİRLENMESİ
Şafak TURGUT, Esra DALKIRAN……2835

LUCIANO BERIO, SEQUENZA SERİSİ VE ÜÇ PARAMETREYE GENEL BAKIŞ
Mert ALTUNTAŞ, Koray SAZLI……2853

GÜZEL SANATLAR LİSESİ MEZUNU KEMAN ÖĞRENCİLERİNİN SOL EL TEKNİĞİ SORUNLARI
Elvan Gün DURU……2869

HEYKELDE UZAM BAĞLAMINDA ANISH KAPOOR'UN CLOUD GATE ÇALIŞMASINA GÖSTERGEBİLİMSEL BİR YAKLAŞIM
Firdevs SAĞLAM……2879

ERKEN ÇOCUKLUK EĞİTİMİNDE MÜZE DENEYİMİNİN ROLÜ
Fatma ÜNAL, Yunus PINAR……..…2899

ANTALYA MÜZESİ'NDE ETNOGRAFİK TEKSTİL ÜRÜNLERİNİN KONSERVASYON ÇALIŞMALARI
Menekşe Suzan TEKER, Elif Gözde ARI KILIÇ ……...2919

KÜLTÜREL MİRASIN YAŞATILMASINA İLİŞKİN PAYLAŞIMLI BİR ÇALIŞMA "MEZİTLİ DOKUMA PROJESİ"
Özge USLUCA ERİM, Handan DEMİR, F. Yelda GEZİCİOĞLU..…..……2933

MODA TASARIMINDA İNOVATİF BİR YÖNTEM: ÜÇ BOYUTLU YAZICILAR İLE GİYSİ TASARIMI UYGULAMALARI
Ömer ZAİMOĞLU, Mine YILDIRAN…….2949

19. YÜZYILDA SANATIN BAŞKENTİ PARİS VE İZLENİMCİLİK AKIMI
Sezin ALICI……..2977