

ISSN: 2146-9903

Yaz I  
Summer I  
2017

33

 **İDİL**  
Sanat ve Dil Dergisi

Journal of Art and Language / Журнал об Искусстве и Языке



Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü  
[www.sada.org.tr](http://www.sada.org.tr)

İdil Dergisi'ne gönderilecek yazıların özgün olması ve evrensel bilime katkı sağlaması beklenmektedir. Bununla birlikte, bilim insanı ve sanatçıları tanıtan, yeni etkinlikleri veya yayınları duyuran yazılara ve röportajlara da yer verilir. Makalelerin İdil'de yayımlanabilmesi için daha önce bir başka yerde yayımlanmamış olması gerekir. Sempozyum, kongre v.b bilimsel toplantılarda sunulmuş; ancak yayımlanmamış bildiriler ile lisansüstü tezlerden üretilmiş çalışmalar da yayıma kabul edilir. Her yılın sonunda derginin yıllık dizini hazırlanır ve Kış sayısında yayımlanır. Dergi, Yayım Kurulu tarafından belirlenen yurt içi ve dışındaki kütüphanelere, uluslararası indeks kurumlarına ve abonelere, yayımlandığı tarihten itibaren bir ay içerisinde gönderilir. İdil, dergide yayımlanan bütün makalelere DOI numarası tahsis eder. İdil, sanat ve dil alanlarında üretilen özgün ve nitelikli çalışmaları yayımlamayı amaçlamaktadır. Kültürlerarası bir iletişim aracı olarak dil ve sanat derginin başlıca ilgi alanıdır. Görsel, yazılı ve sözlü kültür, popüler kültür, halk sanatları, sinema, sanal akımlar başta olmak üzere sanat ve dilin bütün alt alanları derginin kapsamını oluşturmaktadır.

İdil'e gönderilen yazılar, önce editörlerce dergi ilkelerine ve yazım kurallarına uygunluk açısından incelenir. Uygun görülen yazılar, Yayım Kuruluna iletilir. Yayım Kurulu, gelen yazının içeriğini inceler, makaleyi ilgili alanda en az 2 hakeme gönderir. Yayım Kurulu, gelen hakem raporlarına göre yazının yayımlanıp yayımlanmayacağına karar verir. Yayım Kurulu tarafından yayımlanmasına karar verilen yazılar editörce yayım sırasına alınır ve yazarlara bilgi verilir. İdil'de yayımlanması kabul edilen yazıların telif hakkı İdil Dergisi'ne devredilmiş sayılır. Yayımlanan yazılardaki görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir. Dergideki, yazı ve fotoğraflardan kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir. İdil'in yayım dili Türkçe, İngilizce ve Rusçadır. Ancak her sayıda derginin üçte bir oranını geçmeyecek şekilde diğer dillerde yazılmış yazılara da yer verilebilir.

### **About IDIL**

Articles to be sent to Idil Journal are expected to be original and to contribute to universal science. Besides, the journal gives place to articles and interviews that introduce scientists, artists and publications. In order for an article to be published in Idil, it is necessary for it not to be published any where before or accepted to be published. Papers that have been presented in a symposium or conference before but have not been published and studies produced from post graduate thesis are also welcomed. Idil is published six times a year. At the end of each year, the index of the journal is prepared and published in Winter issue. The journal is sent to the libraries in the country and abroad, international index institutions and subscribes by the editorial board within a month after publication.



**İDİL**  
Sanat ve Dil Dergisi

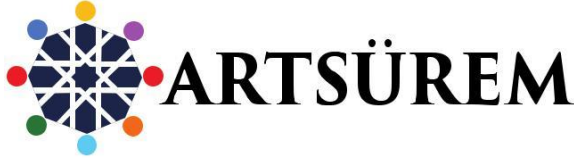
[www.idildergisi.com](http://www.idildergisi.com)



Sanat ve Dil Araştırmaları

Enstitüsü

[www.sada.org.tr](http://www.sada.org.tr)



Cilt 6, Sayı 33, Volume 6, Issue 33  
2017/Haziran

**Yayın Kurulu / Editorial Board**

- Prof. Dr. Mehmet BAŞBUĞ** (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN  
**Prof.Dr. Hurşit BAYRAMOĞLU** (Kafkas Üniversitesi) TÜRKİYE  
**Prof.Dr. Gerhard HOFBAUER**(Viyana Üniversitesi) AVUSTURYA  
**Prof.Dr. Melek GÖKAY** (Necmettin Erbakan Üniversitesi) TÜRKİYE  
**Prof. Dr. Tatyana KRAYUSHKINA** (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA  
**Prof.Dr. Layli ÜKÜBAYEVA** (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN  
**Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR** (Selçuk Üniversitesi) TÜRKİYE  
**Dr. Francesco PERONO CACCIAFOCO** (Università degli Studi di Pisa) İTALYA  
**Dr. Arzhaana A. SYURYUN** (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA  
**Hülya KOCAGÜL YÜZER** (Aston University) İNGİLTERE

**İmtiyaz Sahibi / Publisher**

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü (SADA)

**Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü**

**Editor in Chief**

Fırat BAŞBUĞ

**Yayın Koordinatörü**

Nur BİRİNCİ GEMİCİ

**Kurumsal İletişim ve Reklam**



**Elektronik Yayın Yönetimi / Web Management and Design**

Eşref YARIMCA

**Düzeltili/Revision**

Lyaysan HAYRNUROVA, Erhan ÖZHAN

**Yazışma Adresi/Address:** Kuleli Sokak, 49/24, 06700Çankaya/ANKARA

20 Haziran 2017

## DANIŐMA KURULU / ADVISORY BOARD

<b>Prof. Dr. Mehmet AA</b> (Balıkesir niversitesi)	<b>Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR</b> (İzmir Ekonomi niversitesi)
<b>Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN</b> (Selçuk niversitesi)	<b>Prof. Dr. Lyudmila ANDREYEVA</b> (VologdaStateUniversity)
<b>Prof. Dr. Ercan ALKAYA</b> (Firat niversitesi)	<b>Prof. Dr. Semra ATILGAN</b> (Marmara nivesitesi)
<b>Prof. Dr. Uğurcan AKYÜZ</b> (Yakın Doğu niversitesi)	<b>Prof. Dr. Boris ANTONOV</b> (Murmansk-Rusya)
<b>Prof. Dr. Ekrem ARIKOĐLU</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Aydın AYAN</b> (Mimar Sinan GS)
<b>Prof. Dr. Özgür AYDIN</b> (Ankara niversitesi)	<b>Prof. Dr. Muhsine BÖREKÇİ</b> (Atatürk niversitesi)
<b>Prof. Dr. Ahmet BURAN</b> (Firat niversitesi)	<b>Prof. Dr. Ali CANDAŐ</b>
<b>Prof. Dr. Can BİLGİLİ</b> (İstanbul Ticaret niversitesi)	<b>Prof. Dr. Olcobay KARATAYEV</b> (Manas niversitesi)
<b>Prof. Dr. zkul BANOĐLU</b> (Hacettepe niversitesi)	<b>Prof. Dr. Canan GENCE DELİDUMAN</b> (Gazi niversitesi)
<b>Prof.Dr. Remzi DURAN</b> (Selçuk niversitesi)	<b>Prof. Dr. Osman ALTINTAŐ</b> (Giresun niversitesi)
<b>Prof. Dr. Basri ERDEM</b> (IŐık niversitesi)	<b>Prof. Dr. Mukadder ERKAN</b> (Atatürk niversitesi)
<b>Prof. Dr. Patrick D. FLORES</b> (University of thePhilippinesDiliman)	<b>Prof. Dr. Lela GELEISHVILI</b> (Tiflis niversitesi)
<b>Prof. Dr. Andrey GORBATSKIY</b> (BelostokStateUniversity)	<b>Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY</b>
<b>Prof. Dr. Abdülkadir GRER</b> (Ankara niversitesi)	<b>Prof. Dr. Emine İNANIR</b> (İstanbul niversitesi)
<b>Prof. Dr. Mehmet İPÇİOĞLU</b> (Necmettin Erbakan niversitesi)	<b>Prof. Dr. Ahmet Őinasi İŐLER</b> (Uludaė niversitesi)
<b>Prof. Dr. Zekeriya KARADAVUT</b> (Akdeniz niversitesi)	<b>Prof. Dr. Bedri KARAYAĐMURLAR</b> (Dokuz Eylül niversitesi)
<b>Prof. Dr. M. Fatih KİRİŐİOĐLU</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Remzi KILIÇ</b> (Erciyes niversitesi)
<b>Prof. Dr. Zeynep BAĐLAN ZER</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Atilla SAĐLAM</b> (Trakya niversitesi)
<b>Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĐLU KURU</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Glmira KURUOĐLU</b> (Dokuz Eylül niversitesi)
<b>Prof. Dr. Serdar ÖZTÜRK</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Marina MOJEYKO</b> (BelarusianStateUniversity)
<b>Prof. Dr. Hacali NECEFOĐLU</b> (Kafkas niversitesi)	<b>Prof. Dr. Türkan OLCAY</b> (İstanbul niversitesi)
<b>Prof. Dr. İlhan ZKEİCİ</b> (Yıldız Teknik niversitesi)	<b>Prof. Dr. Sema Barutçu ÖZÖNDER</b> (Ankara niversitesi)
<b>Prof. Dr. Mustafa NER</b> (Ege niversitesi)	<b>Prof. Dr. Zafer ÖNLER</b> (Çanakkale Onsekiz Mart niversitesi)
<b>Prof. Dr. Nazım Hikmet POLAT</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Glden SAĐOL YÜKSEKKAYA</b> (Marmara niversitesi)
<b>Prof. Dr. Mehmet ŐIRZAD</b> (Afyon Kocatepe niversitesi)	<b>Prof. Dr. Adnan TEPECİK</b> (BaŐkent niversitesi)
<b>Prof. Dr. Ahmet TIRPAN</b> (Selçuk niversitesi)	<b>Prof. Dr. Mehmet TUNÇEL</b> (Erciyes niversitesi)
<b>Prof. Dr. Gül TUNÇEL</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Sevinç GL</b> (Erciyes niversitesi)
<b>Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN</b>	<b>Prof. Dr. NeŐe Taluy YÜCE</b> (Ankara niversitesi)
<b>Prof. Dr. Nalan YİĞİT</b> (Ankara niversitesi)	<b>Prof. Dr. Abdülkadir YUVALI</b> (Erciyes niversitesi)

<b>Doç. Dr. Cüneyt ISSI</b> (İstanbul Medeniyet Üniversitesi)	<b>Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ</b> (Dicle Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ</b> (Akdeniz Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Zuhal ARDA</b> (Selçuk Üniversitesi)
<b>Yrd.Doç. Dr. Nihal KUBİLAY PINAR</b> (Akdeniz Üniversitesi)	<b>Doç.Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ</b> (Balıkesir Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Yılmaz DAŞCIOĞLU</b> (Sakarya Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Hasan KIRAN</b> (Hacettepe Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Oğuz DİLMAÇ</b> (Atatürk Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Melis OKTUĞ</b> (İstanbul Aydın Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Lyudmila GERBİK</b> (BelarusianStateUniversity)	<b>Doç.Dr.AnasztasiaGOLOVNIJA</b> (BelarusianStateUniversity)
	<b>Doç.Dr. Habibe YAZICI ERSOY</b> (Gazi Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Esra KARABACAK</b> (Yakın Doğu Üniversitesi)	<b>Doç. Ayşe Sibel KEDİK</b> (Hacettepe Üniversitesi)
<b>Doç.Dr. Sibel PAŞAOĞLU</b> (Akdeniz Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Levent MERCİN</b> (Dumlupınar Üniversitesi)
<b>Prof. Dr. Çiğdem PALA MULL</b> (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)	<b>Prof. Didem ATIŞ ÖZHEKİM</b> (Sakarya Üniversitesi)
<b>Prof. Dr. Nilgün SAZAK</b> (Sakarya Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Tuba GÜLTEKİN</b> (Muğla Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Roza SULTANOVA</b> (Tataristan Bilimler Akademisi)	<b>Doç. Yüksel ŞAHİN</b> (Anadolu Üniversitesi)
<b>Prof. Dr. İlyas TOPSAKAL</b> (İstanbul Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Nazan TUTAŞ</b> (Ankara Üniversitesi)
<b>Prof. Dr. Gönül UZELLİ</b> (İstanbul Üniversitesi)	<b>Doç. Yasemin YAROL</b> (Atatürk Üniversitesi )
<b>Doç. Dr. Seyit YÖRE</b> (İstanbul Üniversitesi)	<b>Dr. Ezgi BABACAN</b> (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Hatıra Ahmedli CAFER</b> (Bilkent Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Ümral DEVECİ</b> (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Pelin AVŞAR</b> (Dumlupınar Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. E. Erdem KAYA</b> (Nevşehir Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Aynur KÖSE</b> (Karadeniz Teknik Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Giray FİDAN</b> (Gazi Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Recep USLU</b> (Gazi Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Birsen ÇİLEROĞLU</b> (Gazi Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Ayşe GÜLER</b> (Kırıkkale Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Kaan BÜYÜKKARCI</b> (Süleyman Demirel Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Mihalis KUYUCU</b> (İstanbul Aydın Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Nurcan TÜRKER</b> (Erciyes Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Suzan ULUOĞLU</b> (Selçuk Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Emine YARAR</b> (Hacettepe Üniversitesi)
<b>Prof. Dr. Nihan YAĞIŞAN</b> (Akdeniz Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Hasan BAŞKIRKAN</b> (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Nilgün ŞENER</b> (Kocaeli Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Çağatay AKENGİN</b> (Gazi Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Elif ŞENEL</b> (Gaziantep Üniversitesi)	<b>Dr. InnaKalita</b> (UniverzitaJanaEvangelistyPurkyně)
<b>Yrd. Doç. Dr. Elvan GÜN DURU</b> (Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Çiğdem Eda ANGI</b> (Niğde Üniversitesi)
<b>Dr. Erdem AKBAŞ</b> (Erciyes Üniversitesi)	



**İDİL**  
Sanat ve Dil Dergisi

[www.idildergisi.com](http://www.idildergisi.com)

(İDİL; DOAJ, CEEOL, MLA, Erih PLUS, Wiley Linguistics Abstracts, Brill Linguistics Bibliography, AJD, Index Copernicus, Crossref, Asos Index, Ulrich's Periodicals Directory (Pro Quest) ve AMIR tarafından dizinlenmekte ya da listelenmektedir.  
İDİL'e dünyanın başlıca bütün üniversite kütüphanelerinden erişilebilir.)

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

VIRGINIA WOOLF VE ERENDİZ ATASÜ'DE 'KAPSAYAN VE BÜTÜNLEŞTİREN DIŞIL DİL' İLE FALLUS DIŞI DIŞIL YAZIN PRATİĞİ <b>Muzaffer Derya NAZLIPINAR SUBAŞI</b> .....	1443
A SEMIOTIC ANALYSIS OF THE OLD CHIEF MSHLANGA BASED ON GREIMAS'S NARRATIVE SEMIOTICS <b>Sevcan İŞİK</b> .....	1461
ALPHONSE MUCHA'NIN ESERLERİNDEKİ TİPOGRAFİK VE GÖRSEL ELEMANLAR ARASINDAKİ İLİŞKİNİN TEMEL TASARIM İLKELERİ AÇISINDAN İNCELENMESİ <b>Seda BALKAN</b> .....	1485
KÜLTÜR VE YOKSUL SANAT DİYALEKTİĞİ <b>Süleyman İRGİN</b> .....	1503
MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA VE YAZMA ÖZEL ALAN BİLGİSİ YETERLİKLERİNE İLİŞKİN PERFORMANS GÖSTERGELERİ <b>Alper ER</b> .....	1513
GÖRSEL KÜLTÜR VE RESİM SANATINDA İMGE <b>Engin ÜMER</b> .....	1535
BİR YÜZÜĞÜN ÖYKÜSÜ: ZİHGİR <b>Filiz Nurhan ÖLMEZ, Halit ÖZDAMAR</b> .....	1555
BELA BARTOK'UN PERSPEKTİFİNDEN TÜRK VE MACAR HALK MÜZİĞİ DEĞERLENDİRMESİ <b>Funda ESİN</b> .....	1581
"DÖNGÜ", HASAN KIRAN BASKİRESİMLERİ İLE GELENEĞİN DÖNÜŞÜMÜ <b>Selvihan KILIÇ ATEŞ</b> .....	1597
TÜRK RESİM SANATINDA YER ALAN KONYALI SANATÇILAR <b>İlyas SEVİNDİK, Ayşe OKUR</b> .....	1609
SANAT EĞİTİMİ ÖĞRENCİLERİ İLE SOSYAL BİLİMLER ÖĞRENCİLERİNİN SÜREKLİ VE DURUMLUK KAYGILARININ KARŞILAŞTIRILMASI <b>Gülten İMAMOĞLU</b> .....	1635
RÜÇHAN KEÇECİ VE HEYKELDE ATIK METAL MALZEME KULLANIMI <b>Meltem DEMİRCİ KATIRANCI, Abdülmecit ADAM</b> .....	1647