

ISSN: 2146-9903

Güz II
Fall II
2017

37

 **İDİL**
Sanat ve Dil Dergisi

Journal of Art and Language / Журнал об Искусстве и Языке



Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü

İdil Dergisi'ne gönderilecek yazıların özgün olması ve evrensel bilime katkı sağlaması beklenmektedir. Bununla birlikte, bilim insanı ve sanatçıları tanıtan, yeni etkinlikleri veya yayınları duyuran yazılara ve röportajlara da yer verilir. Makalelerin İdil'de yayımlanabilmesi için daha önce bir başka yerde yayımlanmamış olması gerekir. Sempozyum, kongre v.b bilimsel toplantılarda sunulmuş; ancak yayımlanmamış bildiriler ile lisansüstü tezlerden üretilmiş çalışmalar da yayıma kabul edilir. Her yılın sonunda derginin yıllık dizini hazırlanır ve Kış sayısında yayımlanır. Dergi, Yayım Kurulu tarafından belirlenen yurt içi ve dışındaki kütüphanelere, uluslararası indeks kurumlarına ve abonelere, yayımlandığı tarihten itibaren bir ay içerisinde gönderilir. İdil, dergide yayımlanan bütün makalelere DOI numarası tahsis eder. İdil, sanat ve dil alanlarında üretilen özgün ve nitelikli çalışmaları yayımlamayı amaçlamaktadır. Kültürlerarası bir iletişim aracı olarak dil ve sanat derginin başlıca ilgi alanıdır. Görsel, yazılı ve sözlü kültür, popüler kültür, halk sanatları, sinema, sanal akımlar başta olmak üzere sanat ve dilin bütün alt alanları derginin kapsamını oluşturmaktadır.

İdil'e gönderilen yazılar, önce editörlerce dergi ilkelerine ve yazım kurallarına uygunluk açısından incelenir. Uygun görülen yazılar, Yayım Kuruluna iletilir. Yayım Kurulu, gelen yazının içeriğini inceler, makaleyi ilgili alanda en az 2 hakeme gönderir. Yayım Kurulu, gelen hakem raporlarına göre yazının yayımlanıp yayımlanmayacağına karar verir. Yayım Kurulu tarafından yayımlanmasına karar verilen yazılar editörce yayım sırasına alınır ve yazarlara bilgi verilir. İdil'de yayımlanması kabul edilen yazıların telif hakkı İdil Dergisi'ne devredilmiş sayılır. Yayımlanan yazılardaki görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir. Dergideki, yazı ve fotoğraflardan kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir. İdil'in yayım dili Türkçe, İngilizce ve Rusçadır. Ancak her sayıda derginin üçte bir oranını geçmeyecek şekilde diğer dillerde yazılmış yazılara da yer verilebilir.

About IDIL

Articles to be sent to Idil Journal are expected to be original and to contribute to universal science. Besides, the journal gives place to articles and interviews that introduce scientists, artists and publications. In order for an article to be published in Idil, it is necessary for it not to be published any where before or accepted to be published. Papers that have been presented in a symposium or conference before but have not been published and studies produced from post graduate thesis are also welcomed. Idil is published six times a year. At the end of each year, the index of the journal is prepared and published in Winter issue. The journal is sent to the libraries in the country and abroad, international index institutions and subscribes by the editorial board within a month after publication.



İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

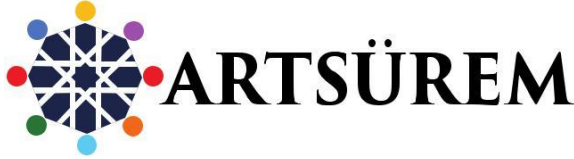
www.idildergisi.com



Sanat ve Dil Araştırmaları

Enstitüsü

www.sada.org.tr



Cilt 6, Sayı 37, Volume 6, Issue 37
2017/Ekim

Yayın Kurulu / Editorial Board

- Prof. Dr. Mehmet BAŞBUĞ** (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN
Prof.Dr. Hurşit BAYRAMOĞLU (Kafkas Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof.Dr. Gerhard HOFBAUER(Viyanası Üniversitesi) AVUSTURYA
Prof.Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi) TÜRKİYE
Prof. Dr. Tatyana KRAYUSHKINA (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Prof.Dr. Layli ÜKÜBAYEVA (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN
Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR (Selçuk Üniversitesi) TÜRKİYE
Dr. Francesco PERONO CACCIAFOCO (Universitadedgli Studidi Pisa) İTALYA
Dr. Arzhaana A. SYURYUN (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA
Hülya KOCAGÜL YÜZER (Aston University) İNGİLTERE

İmtiyaz Sahibi / Publisher

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü (SADA)

Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Editor in Chief

Fırat BAŞBUĞ

Yayın Koordinatörü

Nur BİRİNCİ GEMİCİ

Kurumsal İletişim ve Reklam



Elektronik Yayın Yönetimi / Web Management and Design

Eşref YARIMCA

Düzeltili/Revision

Lyaysan HAYRNUROVA, Erhan ÖZHAN

Yazışma Adresi/Address: Kuleli Sokak, 49/24, 06700 Çankaya/ANKARA

20 Ekim 2017

DANIŐMA KURULU / ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Mehmet AÇA (Balıkesir Üniversitesi)	Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (İzmir Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN (Selçuk Üniversitesi)	Prof. Dr. Lyudmila ANDREYEVA (VologdaStateUniversity)
Prof. Dr. Ercan ALKAYA (Firat Üniversitesi)	Prof. Dr. Semra ATILGAN (Marmara Üniversitesi)
Prof. Dr. Uğurcan AKYÜZ (Yakın Doğu Üniversitesi)	Prof. Dr. Boris ANTONOV (Murmansk-Rusya)
Prof. Dr. Ekrem ARIKOĞLU (Gazi Üniversitesi)	Prof. Aydın AYAN (Mimar Sinan GSÜ)
Prof. Dr. Özgür AYDIN (Ankara Üniversitesi)	Prof. Dr. Muhsine BÖREKÇİ (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet BURAN (Firat Üniversitesi)	Prof. Dr. Ali CANDAŐ
Prof. Dr. Can BİLGİLİ (İstanbul Ticaret Üniversitesi)	Prof. Dr. Olcobay KARATAYEV (Manas Üniversitesi)
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU (Hacettepe Üniversitesi)	Prof. Dr. Canan GENÇE DELİDUMAN (Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Remzi DURAN (Selçuk Üniversitesi)	Prof. Dr. Osman ALTINTAŐ (Giresun Üniversitesi)
Prof. Dr. Basri ERDEM (IŐık Üniversitesi)	Prof. Dr. Mukadder ERKAN (Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Patrick D. FLORES (University of thePhilippinesDiliman)	Prof. Dr. Lela GELEISHVILI (Tiflis Üniversitesi)
Prof. Dr. Andrey GORBATSKIY (BelostokStateUniversity)	Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY
Prof. Dr. Abdülkadir GÜRER (Ankara Üniversitesi)	Prof. Dr. Emine İNANIR (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet İPÇİOĞLU (Necmettin Erbakan Üniversitesi)	Prof. Dr. Ahmet Őinasi İŐLER (Uludağ Üniversitesi)
Prof. Dr. Zekeriya KARADAVUT (Akdeniz Üniversitesi)	Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. M. Fatih KİRİŐÇİOĞLU (Gazi Üniversitesi)	Prof. Dr. Remzi KILIÇ (Erciyes Üniversitesi)
Prof. Dr. Zeynep BAĞLAN ÖZER (Gazi Üniversitesi)	Prof. Dr. Atilla SAĞLAM (Trakya Üniversitesi)
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU (Gazi Üniversitesi)	Prof. Dr. Gülmira KURUOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Serdar ÖZTÜRK (Gazi Üniversitesi)	Prof. Dr. Marina MOJEYKO (BelarusianStateUniversity)
Prof. Dr. Hacali NECEFOĞLU (Kafkas Üniversitesi)	Prof. Dr. Türkan OLCAY (İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. İlhan ÖZKEÇİCİ (Yıldız Teknik Üniversitesi)	Prof. Dr. Sema Barutçu ÖZÖNDER (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Mustafa ÖNER (Ege Üniversitesi)	Prof. Dr. Zafer ÖNLER (Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi)
Prof. Dr. Nazım Hikmet POLAT (Gazi Üniversitesi)	Prof. Dr. Gülden SAĞOL YÜKSEKKAYA (Marmara Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet ŐIRZAD (Afyon Kocatepe Üniversitesi)	Prof. Dr. Adnan TEPECİK (BaŐkent Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet TIRPAN (Selçuk Üniversitesi)	Prof. Dr. Mehmet TUNÇEL (Erciyes Üniversitesi)
Prof. Dr. Gül TUNÇEL (Gazi Üniversitesi)	Prof. Dr. Sevinç ÜÇGÜL (Erciyes Üniversitesi)
Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN	Prof. Dr. NeŐe Taluy YÜCE (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Nalan YİĞİT (Ankara Üniversitesi)	Prof. Dr. Abdülkadir YUVALI (Erciyes Üniversitesi)

Doç. Dr. Cüneyt ISSI (İstanbul Medeniyet Üniversitesi)	Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ (Dicle Üniversitesi)
Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi)	Doç. Dr. Zuhâl ARDA (Selçuk Üniversitesi)
Yrd.Doç. Dr. Nihal KUBİLAY PINAR (Akdeniz Üniversitesi)	Doç.Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ (Balıkesir Üniversitesi)
Doç. Dr. Yılmaz DAŞCIOĞLU (Sakarya Üniversitesi)	Doç. Dr. Hasan KIRAN (Hacettepe Üniversitesi)
Doç. Dr. Oğuz DİLMAÇ (Atatürk Üniversitesi)	Doç. Dr. Melis OKTUĞ (İstanbul Aydın Üniversitesi)
Doç. Dr. Lyudmila GERBİK (BelarusianStateUniversity)	Doç.Dr.AnasztasiaGOLOVNIJA (BelarusianStateUniversity)
	Doç.Dr. Habibe YAZICI ERSOY (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Esra KARABACAK (Yakın Doğu Üniversitesi)	Doç. Ayşe Sibel KEDİK (Hacettepe Üniversitesi)
Doç.Dr. Sibel PAŞAOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)	Doç. Dr. Levent MERCİN (Dumlupınar Üniversitesi)
Prof. Dr. Çiğdem PALA MULL (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)	Prof. Didem ATIŞ ÖZHEKİM (Sakarya Üniversitesi)
Prof. Dr. Nilgün SAZAK (Sakarya Üniversitesi)	Doç. Dr. Tuba GÜLTEKİN (Muğla Üniversitesi)
Doç. Dr. Roza SULTANOVA (Tataristan Bilimler Akademisi)	Doç. Yüksel ŞAHİN (Anadolu Üniversitesi)
Prof. Dr. İlyas TOPSAKAL (İstanbul Üniversitesi)	Doç. Dr. Nazan TUTAŞ (Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Gönül UZELLİ (İstanbul Üniversitesi)	Doç. Yasemin YAROL (Atatürk Üniversitesi)
Doç. Dr. Seyit YÖRE (İstanbul Üniversitesi)	Dr. Ezgi BABACAN (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Doç. Dr. Hatıra Ahmedli CAFER (Bilkent Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Ümral DEVECİ (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Doç. Dr. Pelin AVŞAR (Dumlupınar Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. E. Erdem KAYA (Nevşehir Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Aynur KÖSE (Karadeniz Teknik Üniversitesi)	Doç. Dr. Giray FİDAN (Gazi Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Recep USLU (Gazi Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Birsen ÇİLEROĞLU (Gazi Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Ayşe GÜLER (Kırıkkale Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Kaan BÜYÜKKARCI (Süleyman Demirel Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Mihalis KUYUCU (İstanbul Aydın Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Nurcan TÜRKER (Erciyes Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Suzan ULUOĞLU (Selçuk Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Emine YARAR (Hacettepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Nihan YAĞIŞAN (Akdeniz Üniversitesi)	Yrd. Doç. Hasan BAŞKIRKAN (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Nilgün ŞENER (Kocaeli Üniversitesi)	Doç. Dr. Çağatay AKENGİN (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Elif ŞENEL (Gaziantep Üniversitesi)	Dr. InnaKalita (UniverzitaJanaEvangelistyPurkyně)
Yrd. Doç. Dr. Elvan GÜN DURU (Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Çiğdem Eda ANGI (Niğde Üniversitesi)
Dr. Erdem AKBAŞ (Erciyes Üniversitesi)	



İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

www.idildergisi.com

(İDİL; DOAJ, CEEOL, MLA, Erih PLUS, Wiley Linguistics Abstracts, Brill Linguistics Bibliography, AJD, Index Copernicus, Crossref, Asos Index, Ulrich's Periodicals Directory (Pro Quest) ve AMIR tarafından dizinlenmekte ya da listelenmektedir.
İDİL'e dünyanın başlıca bütün üniversite kütüphanelerinden erişilebilir.)

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

NARDANIYE HANIM MASALININ MAX LÜTHİ YÖNTEMİNE GÖRE ÇÖZÜMLENMESİ İbrahim GÜMÜŞ	2397
AYAŞLI İLE KİRACILARI ROMANIYLA AYIŞIĞINDA “ÇALIŞKUR” HİKÂYESİNDE TOPLUM TEMSİLİ OLARAK APARTMAN Mustafa EVER	2409
TURNER’İN YÜCE ESTETİĞİ: EDMUND BURKE ÜZERİNDEN BİR OKUMA Neslihan ÖZGENÇ ERDOĞDU	2429
GENDER (RE)CONSTRUCTION AND DESTABILIZATION OF PATRIARCHY IN JOANNA RUSS’ THE FEMALE MAN Mustafa KARA	2445
SOSYAL MEDYADA OTOPORTRENİN BİÇİM DEĞİŞTİREREK SELFİE’YE DÖNÜŞMESİ Haluk Arda OSKAY	2457
KARİKATÜRÜN ÖĞRENCİ RESİMLERİ ÜZERİNE ETKİSİ Uğur YILDIZ , Meliha YILMAZ	2469
RESİM EĞİTİMİ VE TEMEL EĞİTİM ÖĞRENCİLERİNDE UMUTSUZLUK VE KİŞİLİK ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ Gülten İMAMOĞLU	2489
ÜLKE MARKALARI: TURİZM LOGOLARININ TİPOGRAFİK AÇIDAN İNCELENMESİ Birsen ÇEKEN, Merve ERSAN	2505
ORGAN BAĞIŞI TEMALI SOSYAL AFİŞ TASARIMLARININ GÖSTERGEBİLİM YÖNTEMİ İLE ANALİZİ Ekin BOZTAŞ	2521
TİPOGRAFİ’NİN GÖRSEL BİR ÖGE OLARAK RESİMDEKİ VARLIĞI Murat ÇELİKER	2543
BİLGİLENDİRME VE YÖNLENDİRME ELEMANLARININ MEKAN TASARIMI KAPSAMINDA ELE ALINMASI: FORUM MERSİN ÖRNEĞİ Duygu Merve BULUT, Özlem USLU	2557
ÇİVİT OTU İLE BOYANAN İPEK, PAMUK VE YÜN KUMAŞLARIN BAZI HASLIK DEĞERLERİ Ümran KAYA H. Sinem ŞANLI	2581
KAHRAMANMARAŞ FİLESİ VE GÜNÜMÜZ UYGULAMALARINDAN ÖRNEKLER Nursel BAYKASOĞLU Hatice Feriha AKPINARLI	2595
ANADOLU ÇANAK GELENEĞİNDE GRAFİKSEL BİR ÜSLUP: ALEV’İN ÇANAKLARI H. Serdar MUTLU, Sevtap KANAT	2607