

İdil Dergisi'ne gönderilecek yazıların özgün olması ve evrensel bilime katkı sağlaması beklenmektedir. Bununla birlikte, bilim insanı ve sanatçıları tanıtan, yeni etkinlikleri veya yayınları duyuran yazılara ve röportajlara da yer verilir.

Makalelerin İdil'de yayımlanabilmesi için, daha önce bir başka yerde yayımlanmamış veya yayımlanmak üzere kabul edilmemiş olması gerekir. Daha önce sempozyum, kongre v.b bilimsel toplantılarda sunulmuş; ancak yayımlanmamış bildirimler ile lisansüstü tezlerden üretilmiş çalışmalar da yayına kabul edilir.

İdil, Kış/Şubat, Bahar/Mayıs, Yaz/Ağustos ve Güz/Kasım olmak üzere yılda dört sayı olarak yayımlanır. Her yılın sonunda derginin yıllık dizini hazırlanır ve Kış sayısında yayımlanır. Dergi, Yayın Kurulu tarafından belirlenen yurt içi ve dışındaki kütüphanelere, uluslararası indeks kurumlarına ve abonelere, yayımlandığı tarihten itibaren bir ay içerisinde gönderilir.

İdil'e gönderilen yazılar, önce editörlerce dergi ilkelerine ve yazım kurallarına uygunluk açısından incelenir. Uygun görülen yazılar, Yayın Kuruluna iletilir. Yayın Kurulu, gelen yazının içeriğini inceler, makaleyi ilgili alanda en az 2 hakeme gönderir. Yayın Kurulu, gelen hakem raporlarına göre yazının yayımlanıp, yayımlanmayacağına karar verir. Yayın Kurulu tarafından, yayımlanmasına karar verilen yazılar, editörlerce yayın sırasına alınır ve yazarlara bilgi verilir.

İdil'de yayımlanması kabul edilen yazıların telif hakkı İdil Dergisi'ne devredilmiş sayılır. Yayımlanan yazılardaki görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir. Dergideki, yazı ve fotoğraflardan, kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

İdil'in yayın dili Türkçe, İngilizce ve Rusça'dır. Ancak her sayıda derginin üçte bir oranını geçmeyecek şekilde diğer dillerde yazılmış yazılara da yer verilebilir.

About IDIL

Articles to be sent to Idil Journal are expected to be original and to contribute to universal science. Besides, the journal gives place to articles and interviews that introduce scientists, artists and publications.

In order for an article to be published in Idil, it is necessary for it not to be published anywhere before or accepted to be published. Papers that have been presented in a symposium or conference before but have not been published and studies produced from postgraduate thesis are also welcomed.

Idil is published four times a year: Winter / February, Spring / May, Summer / August and Autumn / November. At the end of each year, the index of the journal is prepared and published in Winter issue. The journal is sent to the libraries in the country and abroad, international index institutions and subscribes by the editorial board within a month after publication.



İDİL
Sanat ve Dil Dergisi

www.idildergisi.com



Sanat ve Dil Araştırmaları
Enstitüsü
www.sadae.org

Cilt 1, Sayı 5, 2012

Yayın Kurulu / Editorial Board

- Prof.Dr. Mezhahir AVŞAR (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Mehmet BAŞBUĞ (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi)
Prof.Dr. Hurşit BAYRAMOĞLU (Kafkas Üniversitesi)
Prof.Dr. Gerhard Hofbauer (Viyana Üniversitesi)
Prof.Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Dr. Arzhaana A. SYURYUN (Rusya Bilimler Akademisi)
Prof.Dr. Layli ÜKÜBAYEVA (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi)
Yrd. Doç. Nihat ŞİRİN (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Arş.Gör. Doğan Çolak (Raportör) (Gazi Üniversitesi)

Genel Yayın Yönetmenleri / Editors in Chief

Yrd. Doç. Dr. Özden YARIMCA / Fırat BAŞBUĞ

İmtiyaz Sahibi / Publisher

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü

Yazı İşleri Müdürü / Managing Editor

Fırat BAŞBUĞ

Elektronik Yayın Yönetimi / Web Management and Design

Eşref YARIMCA

Düzeltili/Revision

Lyaysan HAYRNUROVA, Metin ÖZDEMİR, Erhan ÖZHAN

Adres

Kozağaç Mahallesi, Arzuhal Sokak, No:9, Meram/KONYA

(İDİL, IndexCopernicus, JournalSeek ve Asos Index tarafından dizinlenmektedir.)

DANIŞMA KURULU / ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN

Doç. Dr. Özgür AYDIN

Prof. Dr. Ahmet BURAN

Prof. Dr. Basri ERDEM

Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU

Prof.Dr. Remzi DURAN

Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY

Prof. Dr. Abdülkadir GÜRER

Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR

Prof. Dr. Gülmira KURUOĞLU

Prof. Dr. Marina MOJEYKO

Prof. Dr. Hacali NECEFOĞLU

Prof. Dr. Türkan OLCAY

Prof. Dr. Sema Barutçu ÖZÖNDER

Prof. Dr. Çetin PEKACAR

Prof. Dr. Mehmet TUNÇEL

Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN

HAKEM KURULU / REFEREE BOARD

Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR
(İzmir Ekonomi Üniversitesi)
Prof. Dr. Muhsine BÖREKÇİ
(Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Canan GENÇE DELİDUMAN
(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Mukadder ERKAN
(Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Patrick D. FLORES
(University of the Philippines Diliman)
Prof. Dr. Andrey GORBATSKIY
(Belostok Devlet Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet İPÇİOĞLU
(Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet Şinasi İŞLER
(Uludağ Üniversitesi)
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU
(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Şüreddin MEMMEDLİ
(Ardahan Üniversitesi)
Prof. Dr. Türkan OLCAY
(İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Sadettin SARI
(Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet ŞİRZAD
(Afyon Kocatepe Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet TIRPAN
(Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet TUNÇEL
(Nevşehir Üniversitesi)
Prof. Dr. Gül TUNÇEL
(Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Ali Osman ALAKUŞ
(Dicle Üniversitesi)
Doç. Dr. Osman ALTINTAŞ
(Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Abdulgani ARIKAN
(Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Zuhâl ARDA
(Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ
(Nevşehir Üniversitesi)
Doç. Dr. Sedat BAYRAKAL
(Uşak Üniversitesi)
Doç. Dr. İsa ELİRİ
(Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Hüseyin ELMAS
(Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Lyudmila GERBİK
(Belarus Devlet Üniversitesi)
Doç. Dr. Anastasia GOLOVNİJA
(Belarus Devlet Üniversitesi)
Doç. Dr. Olga GUSEVA
(Fatih Üniversitesi)

Doç. Dr. Ekaterina İLYANOVIÇ
(Kırım Üniversitesi)
Doç. Ayşe Sibel KEDİK
(Hacettepe Üniversitesi)
Doç. Dr. Levent MERCİN
(Dumlupınar Üniversitesi)
Doç. Didem ATIŞ ÖZHEKİM
(Sakarya Üniversitesi)
Doç. Dr. Nilgün SAZAK
(Kocaeli Üniversitesi)
Doç. Dr. Sema SEVİNÇ
(Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Doç. Dr. Aynur SULTANOVA
(Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Doç. Dr. Roza SULTANOVA
(Tataristan Bilimler Akademisi)
Doç. Dr. Nazan TUTAŞ
(Ankara Üniversitesi)
Doç. Dr. Gönül UZELLİ
(İstanbul Üniversitesi)
Doç. Dr. Meliha YILMAZ
(Gazi Üniversitesi)
Dr. Ezgi BABACAN
(Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Dr. Hatıra Ahmedi CAFER
(Bilkent Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Ümral DEVECİ
(Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Osman DOĞANAY
(Nevşehir Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Mithat DURMUŞ
(Kafkas Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Ali DÜZGÜN
(Yüzüncü Yıl Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. E. Erdem KAYA
(Nevşehir Üniversitesi)
Dr. Tatyana KRAYUSHKINA
(Rusya Bilimler Akademisi)
Dr. Zafer KURTASLAN
(Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Dr. Çiğdem Pala MULL
(Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ
(Nevşehir Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Mehmet SAĞ
(Yüzüncü Yıl Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Mehmet Ali YOLCU
(Nevşehir Üniversitesi)

Ç NDEK LER / CONTENTS

XXI. YÜZYILDA TÜRK YE K ADLARINA B R BAKI / Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY	1
FÂ' YYE ADLI ESERE GÖRE DA KEÇ S VE YILANDA PANZEH R ÖZELL KL TA LAR / Prof. Dr. Muhittin EL AÇIK	8
TÜRK SANATININ TEMEL ÖZELL KLER BA LAMINDA FARS SANATI LE B R KAR ILA TIRMA / Yrd. Doç. Dr. Mustafa AKSOY	32
YARATICILI IN DUAL ST K SINIRLARINDA F KRET MUALLA GERÇE / Doç. Dr. Orhan CEBRA LO LU	49
B REY TOPLUM L K S NDE KENT KÜLTÜRÜ, KAMUSAL ALAN VE ONDA EK LLENEN SANAT OLGUSU / Doç. Dr. Osman ALTINTA , Doç. Dr. sa EL R	61
ÇILDIR VE YAKIN ÇEVRES N N ETNOSOSYAL YAPISI VE TÜRK HALK NANMALARINDA SUDAN ÇIKAN ATLAR / Dr. Ya ar KALAFAT	75
POSTMODERN SANAT / Dr. Hikmet AH N	90
ON YED NC YÜZYIL OSMANLI M NYATÜRLER NDE SIRA DI I B RE L M: MÜSTEHCENL K / Yrd. Doç. Dr. Ahmet DALKIRAN	112
5-6 YA SANAT ETK NL KLER NDE ÇASEY'N N UYGULANMASINA DAYALI DURUM ÇALI MASI / Ar . Gör. H. Kübra ÖZALP	132
LKÖ RET M OKULLARINDA YARATICI DRAMA YÖNTEM N N GÖRSEL SANATLAR E T M NDE KULLANILMASININ ER , TUTUM VE KALICILI A ETK S : MERAM LKÖ RET M OKULU ÖRNE / Dr. Emine Nur YILMAZ ARIKAN	148
POSTMODERN SÜRECE KLAS S ZM N YANSIMALARI: KLAS S ZM DÖNEM NE A T RES MLER N POSTMODERN YORUMLARI / Dr. Semih BÜYÜKKOL	169
RUS BE LER N N ESERLER NDE ORYANTAL ZM AKIMI / Doç. Dr. Aynur SULTANOVA	189

KIRGIZ STAN K TLE LET M ARAÇLARINDAK ÜRÜN YERLE T RME / Ar . Gör. Venera NAR NOVA	198
CONTEMPORARY USAGE OF TURKISH TRADITIONAL MOTIFS IN PRODUCT DESIGNS / Tülay GÜMÜ ER.....	218
()/ Assoc. Prof. Oleg KOMAROV, Xeniya FELDMAN, Veronika DUDKINA	231
/ Assoc. Prof. Aytac RAHIMOVA	249
/ Lyaysan Hayrnurova, Prof.Dr. Flyuza GABDULL NOVNA	259
TÜRK MÜZ VE BATI MÜZ N N D Z TONAL TE VE R T M BAKIMINDAN KAR ILA TIRILMASI / Yrd. Doç. Dr. Kubilay KOLUKIRIK	266
ÇA DA TÜRK RES M SANATINDA AT TASV RLER / Turan BA BU	282
GRAF K TASARIM E T M VEREN FAKÜLTELER N AMBALAJ TASARIMINA YÖNEL K OKUTULAN DERSLER N ÇER KLER N N NCELENMES / Ö r. Gör. Ali Atif POLAT	307
RES M- Ö RETMENL ANAB L M DALLARINDA YAPILAN ÖZEL YETENEK SINAVLARINA YÖNEL K B R DURUM DE ERLEND RMES / Filiz K PR K, Yrd. Doç. Nihat R N	328
MÜZ KAL YETENE N OLU UMUNDA ETK L OLAN FAKTÖRLER: KALITIM VE ÇEVRE / Uzm. Elvan GÜN DURU, Ar . Gör. Elmas GÜN.....	339
FARKLI EKOLLERDE MET N, SÖYLEM VE H PERMET N KAVRAMLARI / Doç. Dr. Nurida Samed Kızı NOVRUZOVA	350
CUMHUR YET N LK YILLARINDA YURTDI INA GÖNDER LEN RESSAMLARIN TÜRK RES ME T M NE ETK LER / Ö r. Gör. O uz YURTTADUR.....	361

MÜZİK EĞİTİM ANABİLİM DALI ÖZEL YETENEK SINAVINI KAZANAN ÖĞRENCİLERİN EZZETİME VE RİTMİK EĞİTİM BOYUTU BAĞLI DÜZEYLERİN İNCELENMESİ / Öğr. Gör. Gözde Çoğun YÜKSEL , Prof. Selmin TUFAN	379
YEREL YÖNETİMLERİN SANAT EĞİTİMİNDEKİ YERİ VE ÖNEMİ / Yrd. Doç. Nihat Çiğdem, Filiz KORKUT	394
D GRUBU RESSAMLARININ TÜRK RESİM SANATININ GELİŞİMİNE OLAN KATKILARI / Mehmet Ali GENÇ	405
TEVFAK FAKRET VE AHMET HAMD TANPINAR'IN ÜSLUBUNUN OLUŞUMUNDA DİL ÖĞRETLERİNİN BELİRLİYİCİLİK ÜZERİNDEKİ DENEME / Dr. Meltem GÜL	418
1990'LI YILLARDA TÜRK YE'NİNDE TOPLUMSAL KİMLİK VE ÇİNSİYET POLİTİKALARININ ÇARŞI SANATINDAKİ YANSIMALARI / Öğr. Gör. Osman ODABA	427